

David Vico

Nací en Madrid hace 35 años y llegué a Sevilla en el 2003. Desde entonces vivo y trabajo aquí.

Cuando terminé mis estudios de Arquitectura Técnica, metí el título en un cajón y lo aposté todo por lo que, a día de hoy es mi vida, trabajo y pasión: la Fotografía.

Estudié fotografía en la Escuela de Arte de Sevilla. Comencé trabajando como asistente y segundo fotógrafo para grandes artistas y fotógrafos de la ciudad. Cuando sentí que tenía la experiencia y conocimientos necesarios, me lancé con mi propia marca.

En la actualidad compagino mi carrera profesional con la artística y la docencia.

Me considero un afortunado por poder vivir de mi pasión, y se debe a tod@s los que confiáis en mi, ¡muchas gracias!



Titulaciones

- 2012 **Técnico Superior en Artes Plásticas y Diseño_Fotografía Artística**
Escuela de Arte de Sevilla
- 2010 **Arquitecto Técnico**
Universidad de Sevilla

Cursos y talleres

- 2016 **Gestión del color digital y procesos de pre-impresión**
Impartido por Paco Rosso en LAB, Sevilla, 16 h
- 2015 **Wordpress para emprendedores**
Impartido por Juanma Santaella en Autoempleo_Bloguero, Sevilla, 25 h
- 2014 **Ver es inventar (Photo España 2014)**
Impartido por Jordi Bernadó en Galería La Fábrica, Madrid, 2 jornadas
- 2014 **Paisaje y acción (Scarpia 2014)**
Impartido por Albert Gusi en El Carpio, Córdoba, 3 jornadas
- 2012 **Comisariado y desarrollo de proyectos expositivos**
Impartido por Sema D'Acosta en la Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla, 100 h

Becas y premios

- 2016 **XXXVII Certamen Nacional de Arte Contemporáneo "Ciudad de Utrera"**
Obra seleccionada para catálogo y exposición
- 2016 **Reciclar Arte 2016**
Obra seleccionada para catálogo y exposición
- 2016 **Certamen Desencaja 2015**
Finalista. Obra seleccionada para catálogo y exposición
- 2015 **XXXVI Certamen Nacional de Arte Contemporáneo "Ciudad de Utrera"**
Obra seleccionada para catálogo y exposición
- 2014 **Campus PHE_Grandes Maestros**
Becado por la Fundación Banco Sabadell para el taller Ver es inventar
- 2014 **Premio desierto**
Ganador del Público y del Jurado. Convocado por Espacio Otra Cosa, Sevilla
- 2014 **XX Certamen Nacional de Artes Plásticas Universidad de Sevilla**
Obra adquirida y seleccionada para exposición y catálogo

Publicaciones

Lucas Gómez

Texto para STAND BY_012. Guía de Fotografía Andaluza Actual

XX Certamen Nacional de Artes Plásticas Universidad de Sevilla

Catálogo de la exposición

XXXVI Certamen Nacional de Arte Contemporáneo “Ciudad de Utrera”

Catálogo de la exposición

Desencaja 2015

Catálogo de la exposición

XXXVII Certamen Nacional de Arte Contemporáneo “Ciudad de Utrera”

Catálogo de la exposición

Reciclar Arte 2016

Catálogo de la exposición

Exposiciones

- 2018 **Thanks artists day**
La Galería Roja, Sevilla
- 2016 **Finalistas Reciclar Arte 2016**
Casa de la provincia, Huelva
- 2016 **XXXVII Certamen Nacional de Arte Contemporáneo “Ciudad de Utrera”**
Casa de la Cultura, Utrera, Sevilla
- 2016 **Desencaja**
Museo de Almería
- 2015 **XXXVI Certamen Nacional de Arte Contemporáneo “Ciudad de Utrera”**
Casa de la Cultura, Utrera, Sevilla
- 2014 **Desideratum**
La Galería Roja, Sevilla
- 2014 **Premio Desierto**
Espacio de creación Otra Cosa, Sevilla
- 2014 **Relatos y procesos**
A Pie de Calle, Sevilla
- 2014 **XX Certamen Nacional de Artes Plásticas Universidad de Sevilla**
CICUS, Sevilla
- 2013 **Entresijos**
Atelier Macellarte, Castagneto Carducci, Italia

Experiencia como fotógrafo

Director y fotógrafo del estudio CAJA DE LUZ

Desde enero de 2017

Festival de Cine Europeo de Sevilla

Co-fotógrafo oficial, para SURNAMES S.L., 2016-actualidad

Fotógrafo freelance desde 2013

Para agencias, empresas y particulares

Experiencia en otros sectores

CINE: Eléctrico

Iluminando el cortometraje ¿Qué prefieres?, de Joaquín León, 2012

CINE: Eléctrico

Iluminando el videoclip Superwise, para Ken Stringfellow, 2012

CINE: Eléctrico

Iluminando la película El mundo es nuestro, de Alfonso Sánchez, 2011

Experiencia docente

2018 Lightroom + Photoshop para fotógrafos. Nivel cero

Librería-espacio de formación Casa Tomada, Sevilla, 20h.

2018 Fotografía e intervención del espacio

Docente invitado en el programa, CURSO ANUAL de FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA, de Eduardo D'Acosta. Años 2017 y 2018

2017 Iniciación a la Fotografía

Librería-espacio de formación Casa Tomada, Sevilla, 24h. 3 ediciones desde 2016

2017 Iniciación a la Fotografía y Composición creativa

Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla, 32h

2017 Fotografía de joyas

La Galeller, Sevilla, 15h. Próxima edición en mayo de 2018.

2017 Iniciación a la Fotografía

Galería Roja, Sevilla, 15h y 21h. 5 ediciones desde 2014

2015 Fotografía analógica, estenoipeica y laboratorio B&N

Docente invitado en el programa del profesor y artista Francisco Buenavida, Unidades didácticas correspondientes a Fotografía analógica, Facultad de Bellas Artes de Sevilla, grupo 2ºB, 2º Cuatrimestre

2014 Laboratorio analógico, revelado y positivado B&N

Galería Roja, Sevilla. 16h